ニュースリリース
報道関係者各位

産經新聞社
2026 年 11 月 21 日

刈谷仁美さん、ロス五輪につながる白熱レース描く
大阪国際女子マラソン メインビジュアルを発表

「マラソングランドチャンピオンシップ（MGC）シリーズ 2026-27・女子 G1」の「第 46 回大阪国際女子マラソン」（主催：日本陸上競技連盟、産経新聞社、サンケイスポーツ、関西テレビ放送／協賛：奥村組／協力：ダイハツ工業、シチズン時計、森永製菓、ＡＬＳＯＫ／2027 年 1 月 31 日開催）のメインビジュアルが決定しました。前回に引き続きアニメーター・イラストレーターの刈谷仁美氏が担当。2019 年には当時 22 歳の若さで NHK 連続テレビ小説「なつぞら」のオープニングアニメを手掛けた作者が、女性ランナーの華やかさや力強さをイメージして描きました。



©刈谷仁美

2027 年 9 月に開催予定の「北京 2027 世界陸上」と、同年 10 月に名古屋で開催予定のロサンゼルス五輪日本代表選考レース「MGC」の出場権を懸けた今大会。刈谷氏が手掛けたメインビジュアルは、足元に大阪の名所である大阪城や通天閣、あべのハルカスが、選手の背には 2028 年オリンピックの開催地、アメリカ・ロサンゼルスを象徴する街並みや栄光をイメージするオリンピックの聖火、オリーブ冠が描かれています。大阪での一歩一歩の軌跡を、世界へとつなげるランナーの力強い姿を、女性らしい鮮やかな色彩で表現しました。

◆メインビジュアルのテーマ（作者コメント）

前回に引き続き、今大会のメインビジュアルを担当させていただけたことを、大変光栄に思います。今回のイラストでは、色彩豊かな表現を大切にし、花束のような華やかさと選手の皆さんの力強く躍動感あふれる走りが伝わるよう制作いたしました。このイラストが大会を彩るひとつの力となれば嬉しいです。私もイラストを通して、選手の皆さん、そして大会に関わるすべての皆さんを応援しております！今大会の素晴らしい盛り上がりを心より願っております！

◆刈谷仁美氏 プロフィール

アニメーター・イラストレーター

2019 年、NHK 連続テレビ小説『なつぞら』でオープニングアニメの監督・原画・キャラクターデザイン他、タイトル題字のデザイン・作中アニメの制作。2020 年にはハーゲンダッツ・アニメ CM の作画担当、2022 年 TV アニメチェンソーマン 2 話 ED アニメーションを担当するなど幅広く制作。北九州市移住促進 PR イラスト、四国銀行のイラストなども担当。

◆カンテレ・フジテレビ系全国ネットで生中継

　大会の模様は、2027 年 1 月 31 日（日）正午から、カンテレ・フジテレビ系全国ネットで生中継します。

【番組概要】

◇タイトル

『奥村組スポーツスペシャル 第 46 回大阪国際女子マラソン』

◇放送日時

2027 年 1 月 31 日（日）ひる 12 時～午後 2 時 55 分（カンテレ・フジテレビ系全国ネット）

※添付のイラストについては、本大会および上記番組の広報目的以外での使用は固くお断りします。